

## Curriculum

### **Marina TUNI - ComUnica**

**giornalista OdG FVG**

Tessera ordine: 160376

res.: Monfalcone (Go)

Via Aquileia 5/g

nata a Monfalcone il 19/5/1960



Dopo un'esperienza professionale durata circa quindici anni in qualità di segretaria di direzione e interprete presso una multinazionale lombarda e successivamente, con pari mansioni, presso la Meteor S.p.A - Aeritalia (azienda a partecipazione statale, ora Leonardo) dal 2001 al 2004 ha collaborato con la cantante Elisa, artista monfalconese scoperta da Caterina Caselli, ricoprendo il ruolo di assistente al management, nella comunicazione e relazioni con l'esterno, nell'organizzazione logistica e nella gestione, a livello nazionale, del Fun Club ufficiale della cantante.

Dal 2004 ad oggi collabora con l'associazione Culturale Euritmica in qualità di responsabile dell'ufficio stampa, comunicazione e social media manager del Festival Internazionale Udin&Jazz, GradoJazz, Note Nuove, Onde Mediterranee, Onde Sea, della rassegna letteraria etere Mediterranee, del Festival del Cinema Mediterraneo, Borghi Swing, MusiCarnia e della stagione musicale del Teatro Pasolini di Cervignano del Friuli, per il quale cura anche la redazione della newsletter settimanale dedicata all'intera stagione artistica.

È titolare dello studio di comunicazione ComUnica ed editore della web-magazine instArt, affermata testata giornalistica di arte e cultura che opera in tutto il triveneto, dove recensisce spettacoli teatrali e concerti.

La sua attività di giornalista musicale la porta spesso in giro per l'Italia per seguire e recensire, per conto del portale nazionale "A Proposito di Jazz" del critico musicale Gerlando Gatto, festival jazz e concerti. Ha collaborato all'ideazione e alla realizzazione del libro di interviste "Il Jazz Italiano in Epoca Covid", terzo libro di Gerlando Gatto e l'ufficio stampa nazionale dei due precedenti libri del giornalista: "Gente di Jazz" e "L'altra Metà del Jazz" (KappaVu/Euritmica Edizioni.)

Ha curato l'ufficio stampa e collaborato all'organizzazione dell'evento "Udine Art Mob- Verità per Giulio Regeni", una maratona di arte e musica dedicata interamente a Giulio Regeni, il ricercatore friulano torturato e ucciso nel 2016 in Egitto, e quello della Ciclostaffetta "A Roma per Giulio", partecipando anche come equipaggio/scorta mediatica sul camper che ha accompagnato il gruppo di ciclo amatori monfalconesi da Duino (sede del Collegio del Mondo Unito, che Giulio aveva frequentato) a Roma, dove hanno consegnato una "lettera gialla al Presidente Mattarella e sono stati ricevuti dal Presidente della Camera Fico. Collabora saltuariamente con il collettivo "Giulio Siamo Noi".

Ha seguito l'ufficio stampa italiano della vocalist internazionale Mafalda Minnozzi e dell'eMPathia Jazz Duo, curando anche la comunicazione dell'evento di solidarietà per i terremotati delle Marche "Ricominciamo dal Jazz: la solidarietà non si improvvisa!", culminato con il concerto tenutosi al Teatro Feronia di San Severino Marche per raccogliere i fondi per la ricostruzione del palcoscenico del cineteatro Italia, reso impraticabile dal sisma.

Ha gestito l'ufficio stampa e l'organizzazione dell'evento celebrativo dei dieci anni della Federazione Nazionale Associazioni Traumi Cranici, in collaborazione con il Ministero della Salute e tenutosi nella sede ministeriale a Roma, che ha visto la partecipazione di diversi personaggi del mondo dello spettacolo e della cultura, la cui madrina è stata la conduttrice Mara Venier.

Tra le manifestazioni ed eventi che ha seguito, collaborando con lo studio di comunicazione ConnectEventi, figurano gli uffici stampa per Il Carso in Corso, uno dei locali di riferimento del jazz in FVG, delle sale cinematografiche Kinemax, di Trip Teatro, di VivaCentro Jazz e diversi altri.

Ha scritto cinque fiabe per bambini che raccontano le avventure di Cioccolino, un principino fatto di cioccolato che vive in un fantastico regno tutto di cioccolato!